8Управління культури

Черкаської обласної державної адміністрації

Комунальний заклад ,,Обласна бібліотека

для юнацтва імені Василя Симоненка”

Черкаської обласної ради

*Постаті у дзеркалі бібліографії*

**Світовіддача**

**Станіслава Грабовського**

***Біобібліографічний нарис***

**Черкаси**

**2014**

91.9:84.4УКР

Світовіддача Станіслава Грабовського: біобібліогр. нарис / Комун. закл. „Обл. б-ка для юнацтва ім. Василя Симоненка” Черкас. облради; авт.-уклад. Н. М. Головко. – Черкаси: [б. в.], 2014. – 15 с. – (Постаті у дзеркалі бібліографії).

Біобібліографічний нарис **,,Світовіддача Станіслава Грабовського”** із серії **,,Постаті у дзеркалі бібліографії”** запрошує до знайомства із творчим доробком художника і скульптора **Станіслава Йосиповича Грабовського.**

Видання подає біографічну довідку ,,**Талант і праця Станіслава Грабовського”** та бібліографічний список документів про С. Й. Грабовського. Джерела, відсутні у фондах бібліотеки, позначені знаком астериск (\*).

Нарис адресований бібліотечним працівникам, учнівській та студентській молоді, освітянам, краєзнавцям.

Автор-укладач Н. М.Головко

Редактор Н. М. Філахтова

Комп’ютерний набір Н. М. Головко

Відповідальна за випуск О. А. Федоренко

© Комунальний заклад „Обласна бібліотека для юнацтва імені Василя Симоненка” Черкаської обласної ради, 2014

© Головко Н. М., 2014

**Талант і праця Станіслава Грабовського**

С. Й. Грабовський – член Спілки художників СРСР, лауреат обласної комсомольської премії імені О. Кошового, учасник всеукраїнських, обласних та персональних художніх виставок, де його роботи завжди одержували високі оцінки.

Народився Станіслав Йосипович (Юзефович) Грабовський 17 серпня 1934 року в селі Багва Жашківського району Черкаської області, в родині сільського теслі і столяра Юзефа Грабовського, якого сільські писарі зроби­ли Йосипом і в Станіславові метрики записали – Йосипович. Мати – Анастасія Василівна – рукодільниця, займалася вишивкою і витинанкою.

У Станіслава Грабовського рано проявився потяг до малювання. В очах його все різко контрастувало й ділилося на біле й чорне, як день і ніч. За малювання Стася хвалили в школі, заохочува­ли до творчості, його малюнки виставляли на виставках дитячих робіт.

У 1959 році він закінчив Кишинівське художнє училище, захистивши дипломну роботу на ,,відмінно” і, як кращий випускник, був направлений до Київського художнього інституту. Професію скульптора вдосконалював під керівництвом відомих майстрів – М. К. Вронського, І.В. Макогона, М.І. Гельмана. Керівником творчої практики став народний художник Ук­раїни, професор М. Г. Лисенко. Тему обрав близь­ку йому з дитинства.

Ще школярем не раз чув розповідь про одно­го з перших голів колгоспу на Черкащині – Віктора Близнюка, по злочинному вбитому в 1930 році. Тому і втілив його образ у своїй дипломній роботі, яку державна комісія оцінила на відмінно. Ця робота експонувалася на всесо­юзній виставці дипломних робіт. Нині в центрі села Вікторівки в міді на гранітному постаменті височить мужня постать Віктора Близнюка.

Після за­кінчення інституту (1965 р.) Станіслав, не вагаючись, попросив направлення на батьківщину, на Черкащину. Саме черкащани, рідні місця надихнули Станіслава Грабовського на створення скульптурних пам’ятників та портретів, які принесли йому славу і визнання.

У рік його приїзду до міста тут клопоталися про надгробний пам'ятник Василеві Симоненку. Вже виліпили погруддя поета львівські скульптори. Київські монументалісти схилялися до символічногообразу поета. Мати ж хотіла бачити на синовій могилі свого Василя, а не абстрак­тне, хай і з художнім смаком вирішене, зобра­ження.

|  |  |
| --- | --- |
| Станіслав Йосипович теж вирішив зайнятися пошуком образу молодого витязя української поезії. Спершу олівцем, далі пластиліном, затим у глині. Коли проектний макет був затверджений художньою радою, взявся за здійснення задуму. Ліпив у сарайчику на протягах. Обкреслю- валися й пла­стично вигранювалися риси поетового обличчя. Станіслав кликав заходити, показував і вислу­ховував думку тих, хто знав Симо- ненка живо­го. Приходила і подовгу  просиджувала перед виліпленим си- ном Ганна Федорівна. | ***g.jpg***  ***Станіслав Грабовський в майстерні***  ***біля пам’ятника В.Симоненку*** |

Чимало висот, у прямому й переносному значенні, здолав Василь Симоненко. Біївські, Київські, Канівські, Чигиринські і Смілянські гори наснажували його творчість. Знав про це і Станіслав Грабовський. Ось чому в надмогильному пам’ятнику зобразив Василя Симоненка так, що він ніби виростає з гори й сам стає легендою…

|  |  |
| --- | --- |
| ***Могила_Симоненка.jpg***  ***Надгробний пам’ятник***  ***Василю Симоненку*** | В пам’ятнику поету Василю Симоненку Станіслав Грабовський напрочуд точно і талановито передав в граніті не лише зовнішні риси, а й характер славного ,,витязя молодої української поезії”, його незалежний дух борця.  До створення пам’ятника долу- чилися архітектор Микола Кириленко та майстер по каменю Володимир Кирилюк.  На відкритті пам’ятника, яке відбулося 14 грудня 1967 року, було багато гостей. Серед присутніх – мама  Василя Симоненка Ганна Федорівна, |

син Олесь. Виступали черкаські письменники Микола Негода та Михайло Масло, журналіст Іван Голубничий, від спілки письменників України – Платон Воронько.

Станіславу Грабовському вдалося зрозуміти найчистішу, найнезрадливі- шу душу поета, що живе в його творах і виразити її у брилі граніту. Василь

Симоненко промовляє до прийдешніх поколінь словами, викарбуваними на камені:

*Можна все на світі вибирати, сину,*

*Вибрати не можна тільки Батьківщину.*

На цьому праця над образом Василя Си­моненка не припинилася. Симоненківська тема відтоді постійно із скульптором. С. Грабовський автор меморіальної дошки на будинку № 345, що по бульвару Шевченка, де жив Василь Симоненко. Дошка відкрита у 1987 році. На ній рельєфний напис ,,У цьому будинку в 1959-63 роках жив поет Василь Симоненко”.

У 1989 році на розі будинку № 1 по вулиці, що носить ім'я поета відкрита пам’ятна дошка ,,Жорна життя”. Це задум Станіслава Грабовського та художниці і майстрині вишивання Г.Ф. Грабовської. Світлий образ Василя Симоненка поруч із жорном, що перемелює Події Життя, на фоні українського рушника, на який падають муки Пізнання, глибокі думки і золоті зерна Поезії. Такий символічний зміст цього пам’ятного знака. На бронзі напис: ,,Ця вулиця названа іменем видатного українського радянського поета Василя Симоненка”.

|  |  |
| --- | --- |
| Василю_Симоненку_(Сєдова).JPG | Cherkasy-Symonenko.JPG |
| ***Меморіальна дошка на будинку***  ***№ 345 по бульвару Шевченка,***  ***м. Черкаси*** | ***Пам’ятна дошка на розі будинку №1 по вулиці Василя Симоненка,***  ***м. Черкаси*** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***1.jpg Погруддя Василя Симоненка*** | С. Грабовський створивпогруддя В. Симоненка, де він вперше в монуме- нталістиці зображений у вишитій сорочці. Робота демонструвалася на республі- канській виставці, присвяченій 45-річчю Перемоги у Великій Вітчизняній війні та була передана на батьківщину В.Симо- ненка у с. Біївці.  А ще, скульптор виготовив макет майбутнього пам'ятника поетові. Адже постійно мріяв, що на розі вулиць Хре­щатика і Смілянської вЧеркасах постане ВасильСимоненко, який крокує з нами і |

вічно йтиме до нас, до наступних поколінь. Задум підказали поетичні рядки Василя Симоненка:

*Як він ішов!*

*Зачарований світом,*

*Натхненно і мудро творив ходу...*

На жаль, мрія С. Грабовського про встановлення його пам’ятника Василеві Симоненку залишилася нездійсненою.

Ще одна монументальна скульптура митця відтворює поезію Василя Симоненка, де в образі юної українки уособлено симоненківські верби і тополі, що приходять до нас у лиховісні години, в часи скрути, розлуки з рідною Батьківщиною:

*І якщо впадеш ти на чужому полі,*

*Прийдуть з України верби і тополі.*

*Стануть над тобою, листям затріпочуть,*

*Тугою прощання душу залоскочуть.*

Ця монументальна робота встановлена в с. Киселівці Катеринопільського району.

Станіслав Грабовський також створив бронзові пам'ятні ме­далі, приурочені до знаменних дат, пов'язаних із життям і творчістю поета. Так, до 50-річчя від дня народження В. Симоненка скульптор ви­готовив ювілейну медаль на тему вірша ,,Жорна”, на лицевім боці якої зображено поета і вітрила мандрів у глибини народ­ні.

Митець створив і скульптурний портрет матері Василя Симоненка – Щербань Ганни Федорівни.

У мистецтві 60-х років характерною особли­вістю став широкий розвиток монументальної пластики, пов’язаний з величезним роз­витком будівництва, пошуками обрису нового сучасного міста, сучасного села, увічненням пам'яті полеглих у Великій Вітчизняній вій­ні. Як і для багатьох тогочасних митців, тема уславлення воєнного подвигу стала для С. Грабовського основною на багато років. Він виконав пам'ятники та пам'ятні знаки в багатьох селах Черкаської області: Шрамківці, Ленінському, Сердюківці, Боровиковому, Кисилівці та інших. Роботи скульптора також вста­новлені за межами Черкаської області – на Вінничині, Полтавщині, Кіровоградщині. Всі вони різні за композицією, але їх об'­єднує міцна і чітка пластика, виразність і природність у передачі рухів, точний відбір деталей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| У 1978 році в уро­чищі Холодний Яр встановлено, за проектом С. Й. Грабовського, пам'ятник партизанам , що мужньо боролися з фашистськими за­гарбниками в роки Великої Вітчизняної вій­ни. Шестиметрова композиція в цілому роз­рахована на огляд здаля. На пагорбі на низькому постаменті, наче в укритті, стоїть з гвинтівкою партизан. Він назавжди за­лишився тут оберігати тишу. Прообразом для твору став колишній кома- ндир парти­занського взводу Григорій Луко- вич Красота. | | img_0858-120916.jpg  ***Пам'ятник Холодноярським***  ***партизанам*** | |
| ChikovaniVahtangVladimir_bust_Cherkassy.JPG  ***Бюст Вахтанга Чіковані*** | Особливо плідно Станіслав Грабо- вський працював в жанрі історичного пор- трета.  До образу Героя Радянського Союзу, славно­го сина грузинського народу Вахтанга Чіковані, який загинув при визволенні Черкас, митець вперше звернувся у 1971 році. Він виконав меморіальну дошку на честь героя, встановлену на Будинку центру дитячої і юнацької творчості у Черкасах, стелу під Корсунем, присвячену В.Чіковані і бійцям його роти. Врезультаті напружених | |

творчих пошуків скульптор прийшов до виразного і ясного пластичного рішення. Бюст В. Чіковані, який виконаний у 1980році і який яскраво роз­криває мужність і душевну доброту героя, встановлений біля середньої школи № 12 у Черкасах.

С. Грабовський – художник широкого твор­чого діапазону. Образ сучасника, його бага­тий духовний світ – тема, до втілення якої скульптор звертався постійно. Він багато їздив по області і завжди повертався сповнений яскравих вражень. Ним створе­на ціла галерея художньо правдивих образів, в яких автор показав себе тонким психологом, що гостро відчуває індивідуальність своїх героїв. Серед них: артисти Ольга Павловська, Раїса Кириченко, Микола Попов, Володимир Ігнатенко, композитор Анатолій Пашкевич, письменник Микола Негода, двічі Герой Соціалістичної Праці О. Н. Парубок.

Виконав митець і скульптурні портрети своїх батька та матері. У кожній роботі він прагнув до заглибленості, до того, щоб скульптуру можна було ,,читати” і ,,перечитувати” по кілька разів.

Перша персональна виставка Станіслава Грабовського відбулася у грудні 1984 році у м. Черкаси. Художник виставив на огляд шанувальників монументального мистецтва 170 різнопланових робіт, які засвідчили високі професійні смаки митця.

Помер С. Й. Грабовський від тяжкої хвороби 24 квітня 2000 року.

Значна частина творчого доробку скульптора зберігається у фондах черкаського художнього музею – 32 одиниці. Серед них 10 портретів воїнів, які уславили себе на фронтах Великої Вітчизняної війни та портрети знатних черкащан. Роботи С. Грабовського представлені також у черкаському обласному краєзнавчому музеї, в художній школі м. Черкас, музеях села Біївці, Тарандинцівської та Черкаської школи № 33.

Кожен митець має в душі розкриту для світу світлицю добра, краси і справедливості. Він тільки тоді справжній, коли його світлиця не стоїть порожньою. Коли він має не тільки своє сприймання, а й світовіддачу. Саме таким щедрим на світовіддачу був скульптор Станіслав Грабовський.

**Бібліографія**

**Станіслава Грабовського**

***Скульптурні роботи С. Й. Грабовського***

**1. Портрет** партизана Холодноярського загону, гіпс тон., 1970-ті роки; Герой Радянського Союзу Вахтанг Чіковані, гіпс тон., 1979 р. [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський // Подвигу жити у віках: каталог. – Черкаси, 2010. – С. 20.

**2. Реквієм.** 1990; Причинна. 1992; Портрет Василя Симоненка. 1990; Пам’ятник Василю Симоненку. 1967 [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський // Художники Шевченкового краю. – Черкаси, 2008. – С. 28 – 29.

**3. Погруддя** Лесі Українки. 1978, гіпс [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський// Енциклопедія сучасної України. – К., 2006. – Т. 6. – С. 211.

**\*4. Модель** пам’ятника загиблим односельцям с. Кисилівка Лисянського району. 1990 р., гіпс [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський // Черка- щина: історія, сучасніть, люди: альбом. – Черкаси, 2003. – С. 59.

**\*5. Надгробок**  на могилі Василя Симоненка [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський // Черкащина: історія, сучасніть, люди: альбом. – Черкаси, 2003. – С. 60.

**6. В. А. Симоненку :**  (бульвар Шевченка, 345) [Образотворчий мате -ріал] : *[меморіальна дошка, встановлена на фасаді будинку в якому жив В. А. Симоненко]* / С. Й. Грабовський *//* Пам’ятки Черкас : краєзн. довід. – Черкаси, 1998. – С. 74 – 75.

**7. Могила В. А. Симоненка :**  (кладовище по вул. Одеській) [Обра- зотворчий матеріал] : *[надгробний пам’ятник ] / С.Й. Грабовський //* Пам’ятки Черкас : краєзн. довід. – Черкаси, 1998. – С. 52 – 53.

**8. Пам’ятник** на могилі В. Симоненка [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський // Осадчий І. Три роки поруч. – Черкаси, 1998. – С. 69.

**9. У робітні** черкаського скульптора Станіслава Грабовського: Т.Г. Шев- ченко; Василь Симоненко; Пам’ятник В. Симоненку [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський// Спільна справа. – 1997. – № 1. – С. 29.

**\*10. [Перелік** робіт С. Й. Грабовського : ,,Василь Симоненко” (оргскло), ,,Народний артист УРСР Є. Кухарець” (гіпс тон.), ,,Вчитель, Герой Соціа- лістичної Праці Є. Міхненко” (гіпс)] [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський // Обласна виставка творів Черкаських художників : каталог. – Черкаси, 1989. – С. 7.

**\*11. [Перелік**  робіт С. Й. Грабовського : ,,Барельєф В. Маяковського (в ОУНБ) ; ,,Пам’ятний знак Холодноярським партизанам” (в урочищі Холодний Яр Чигиринського району)] [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський // Художники – народу: каталог. – Черкаси, 1986. – С. 2.

**\*12. Двічі** Герой Соціалістичної Праці, депутат Верховної Ради УРСР О.Н. Парубок, гіпс тон., 1984; Народний артист УРСР А. М. Пашкевич, граніт, 1980; Пам’ятний знак партизанам в урочищі Холодний Яр, залізобетон, граніт, 1978; Меморіальний комплекс в с. Вікторівка Маньківського району, граніт, залізобетон, 1982 [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський // Образотв. мистец. – 1985. – № 5. – С. 12–13.

**13. Герой** Соціалістичної Праці М. В. Пріхно [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський// Художники Черкащини. – Черкаси, 1984. – С. 32.

***\**14.Пам’ятник** на могилі Василя Симоненка в Черкасах [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський// Ранок. – 1982. – № 1. – С. 8 – 9.

*Фото Григорія Білоуса.*

**\*15. [Перелік** робіт С. Й. Грабовського : ,,Холодноярський партизан Г. Красота”; ,,Жертвам фашизму”; ,,Герой Радянського Союзу С. Т. Суботін” ] [Образотворчий матеріал] / С. Й. Грабовський // Выставка произведений художников Черкасской и Ярославской областей, посвященной 325-летию воссоединения Украины с Россией : каталог. – Ярославль, 1979. – С. 30.

***Вибрана література про С. Грабовського***

**16. Музейний** альманах: наук. матеріали: статті, нариси, есе / Черкас. обл. худож. музей. – Черкаси : Вид. Ю. А. Чабаненко, 2010. – Вип. 1. – 110 с.

*Про С. Грабовського – с. 82.*

**17. Черкащина** – духовності скарбниця : до 195-ої річниці з Дня наро- дження Т. Г. Шевченка, 360-ої річниці Української Козацької держави та 55-ої річниці Черкаської області / [авт. вступ. ст. А. Ю. Чабан]. – Черкаси : Бізнес-стиль, 2009. – 327с.

*Про С. Й. Грабовського – с. 57.*

**18. Волошина Г.** Вулиця імені Василя Симоненка : *[в т.ч. про роботу С. Грабовського над образом Василя Симоненка]* / Галина Волошина // Спад- щина Черкащини. – Черкаси, 2008. – С. 37 – 40.

**19. Грабовський** Станіслав Йосипович (17.08.1934 р. – 24. 04. 2000 р.) : *[біогр. довідка]* // Художники Шевченкового краю. – Черкаси, 2008. – С.139.

**20. Клименко Н. М.** Грабовський Станіслав Йосипович : *[біогр. дані]* / Н. М. Клименко // Енциклопедія сучасної України. – К., 2006. – Т. 6. – С. 359 : фото.

**21. Грабовський** Станіслав Йосипович : *[біогр. дані]* / М. І Бушин, Є. П. Єрмілов // Черкаський край в особах. 1941-2001. Місто Черкаси. – Черкаси, 2005. – С. 463 – 464 : фото.

**\*22. Грабовський** Станіслав Йосипович. 1934–2000 рр. : *[біогр. дані]* // Черкащина: історія, сучасніть, люди: альбом. – Черкаси, 2003. – С. 98.

**23. [Станіслав** Грабовський: бібліографія] **//**  Архітектура і скульптура: біобібліогр. нариси. – Черкаси, 2003. – С. 27.

**24. Смолянський Ю.** Довгадорога у пам’ять : *[спогади Ю. Смолянського про роботу С. Грабовського над пам’ятником В. Симоненку ] /* Юрій Смолянський // Черкас. край. – 1997. – 17 груд.

**25. Негода М.** Шлях до образу :*[життєвий шлях С. Грабовського; робо- та скульптора над увічненням образу В. Симоненка] /* Микола Негода // Холод. Яр. – 1995. – №2. – С. 61 – 63.

**26. [Станіслав** Грабовський у своїй майстерні за роботою над пам’я- тником Василю Симоненку. 1965 рік ; фото] // Холод. Яр. – 1995. – №2. – С. 60.

**27. Айзенберг Й.** Важке щастя пошуків : *[скульптору Станіславу Грабо- вському – 60 років]* // Черкас. край. – 1994. – 16 серп. – С. 4.

**28. Волошина Г.** Обняв його холодний камінь... : Василь Симоненко в творчості скульптора С. Й. Грабовського / Галина Волошина // Тарасові джерела. – 1994. – 21 жовт. – С. 3.

**29. Смолянський Ю**. У фарбах і граніті : пам’яті В.Симоненка : *[в т. ч. про роботу С. Грабовського над образом В.Симоненка] /* Ю. Смолянський // Черкас. край. – 1992. – 9 січ. – С. 3.

**30. Мирейко А.** Ювілей витязя поезії : *[в т .ч. про відкриття пам’ятної дошки на вулиці Василя Симоненка; фото] /* А. Мирейко // Черкас. правда. – 1990. – 11 січ. – С. 1.

**31. Назустріч** життю : *[робота С. Грабовського над образом Василя Симоненка]* // Черкас. правда. – 1988. – 13 груд. – С. 3.

**\*32. Станіслав** Грабовський : каталог. – Черкаси : [б. в.], 1986. – 32 с.

**\*33. Клименко Н.** Черкаський скульптор С. Грабовський / Ніна Климе- нко // Образотв. мистец. – 1985. – № 5. – С. 12 – 13.

**34. Грабовський** Станіслав Йосипович, 1934 р.н. : *[біогр. довідка] //* Ху- дожники Черкащини. – Черкаси, 1984. – С. 32.

**35. Добролюб А.** Вічність краси : *[перша персон. виставка С. Гра- бовського у Черкасах]* / А. Добролюб // Черкас. правда. – 1984. – 22 груд. – С. 4.

**\*36. Озірський М.** Щедрий на світовіддачу : *[черкас. скульптор С. Гра- бовський] /* М. Озірський // Серп і молот. – 1984. – 18 серп. – С. 4.

**\*37. Рогинский А.** Точка опоры: *[черкас. скульптор С. Грабовский] /* А. Рогинский // Комс. знамя. – 1972. – 5 авг. – С. 3.

**\*38. Чехун В.** Автограф на віки: пам’ятник на могилі В. Симоненка в Черкасах : *[скульптор С. Грабовський]* / В. Чехун // Пам’ятники України. – 1971. – № 4. – С. 29 – 30.

**\*39. Поетові патріоту** : *[відкриття надгробного пам’ятника В. Симо- ненку в Черкасах; скульптор С. Грабовський ]* // Жовтень. –1968. – №2. – С. 157.

**\*40. Васильченко М.** Постать поета оживає в граніті : *[відкриття надг- робного пам’ятника В. Симоненку]* / Черкас. правда. – 1967. – 15 груд. – С. 3.

***Інтернет-джерела***

**41. Пам’ятник Холодноярським партизанам : *[опис пам’ятника, фото]*** [Електронний ресурс] // Сайт ,,[www.shukach.com](http://www.shukach.com): Шукач”. – Текст. дані. –Режим доступу: http://www.shukach.com/uk/node/36985 (дата зверне- ння: 28.10. 2014). **– Назва з екрана.**

**42. Холодний Яр** [Електронний ресурс] // Вікіпедія: вільна енциклопедія. – Текст. дані. **–** Режим доступу: [http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%25) D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%B9\_%D0%AF%D1%80 (дата звернення: 28.10. 2014). **– Назва з екрана.**

*В т.ч. про пам’ятник С. Грабовського Холодноярським партизанам .*

**43. Заповідні місця** [Електронний ресурс] // Сайт ,,vk.com”. – Текст. дані. –Режим доступу: https://vk.com/wall250892516\_6 (дата звернення: 28.10. 2014). **– Назва з екрана.**

*В т.ч. про пам’ятник партизанам в Холодному Яру, автор С. Гра- бовський.*

**44. Галаєва О.** ,,Найбільше люблю землю… ненавиджу смерть”[Елект- ронний ресурс] / Оксана Галаєва // Сайт Всеукраїнської громадянсько-політичної та літературної газети ,,Кримська світлиця”. – Текст. дані. –Режим доступу: http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=462 (дата звернення: 28.10. 2014). **– Назва з екрана.**

*В т.ч. про встановлення надгробного пам’ятника В. Симоненку. Скульптор – С. Й.  Грабовський.*

**45. Смолянський Ю.** В гранітній вічності [Електронний ресурс] / Юрій Смолянський // Сайт Всеукраїнської громадянсько-політичної та літературної газети ,,Кримська світлиця”. – Текст. дані. –Режим доступу: http:// svitlytsia.crimea.ua/?section=article&artID=321 (дата звернення: 28.10. 2014). **– Назва з екрана.**

*Встановлення пам’ятника В. Симоненку. Автор – скульптор Станіслав Грабовський.*

*Іменний покажчик*

**До іменного покажчика включені прізвища авторів, укладачів та всі імена, що згадуються в описах та анотаціях до видань.**

**Якщо номер бібліографічного опису взято в круглі дужки, то це означає, що цей документ розповідає про дану особу.**

**А**йзенберг Й. – 27

**Б**ілоус Г. – 14

Бушин М. І. – 21

**В**асильченко М. – 40

Волошина Г. – 18, 28

**Г**алаєва О. – 44

Грабовський С. Й. – 1-15, (16-29), (31-39), (42-45)

**Д**обролюб А. – 35

**Є**рмілов Є. П. – 21

**К**лименко Н. М. – 20, 33

Красота Г.  – (15)

Кухарець Є. – (10)

**М**аяковський В. – (11)

Мирейко А. – 30

Міхненко Є. – (10)

**Н**егода М. – 25

**О**зірський М. – 36

Осадчий І – 8

**П**арубок О.Н. – (12)

Пашкевич М. – (12)

Пріхно М. В. – (13)

**Р**огинский А. – 37

**С**имоненко В. – (2, 5-10, 14, 18, 24-26, 28-29, 30-31, 38-40, 44-45)

Смолянський Ю. – 24, 29, 45

Суботін С. Т. – (15)

**У**країнка Л. – (3)

**Ч**абан А. Ю. – 17

Чабаненко Ю. А. – 16

Чехун В. – 38

Чіковані В. – (1)

**Ш**евченко Т. – (9, 17)

***З м і с т***

Талант і праця Станіслава Грабовського с. 3-8

Бібліографія Станіслава Грабовського с. 9-12

*Скульптурні роботи С. Й. Грабовського с.9-10*

*Вибрана література про С. Грабовського с.10-12*

*Інтернет-джерела с. 12*

Іменний покажчик  *с. 13*

Науково-популярне видання

**Світовіддача**

**Станіслава Грабовського**

**Біобібліографічний нарис**

Автор-укладач Головко Наталія Михайлівна

Комп’ютерний набір Н.М. Головко

Редактор Н.М.Філахтова

Відповідальний за випуск О. А. Федоренко

Підписано до друку 7 жовтня 2014 року

Тираж 35 прим.

Видавець:

*Комунальний заклад „Обласна бібліотека*

*для юнацтва імені Василя Симоненка”*

*Черкаської обласної ради*

*18000 м. Черкаси*

*вул. Ільїна, 285*

*E-mail:* [*oub\_symonenko@ukr.net*](mailto:oub_symonenko@ukr.net)

*oub\_metod@ukr.net*

[www.symonenkolib.ck.ua/](http://www.symonenkolib.ck.ua/)